



HRVATSKO  
DRUŠTVO  
LIKOVNIH  
UMJETNIKA  
RIJ E K A

Neva Pizzul



Galerija  
Juraj  
Klović  
Rijeka

31. 8. - 15. 9. 2016.

Neva Pizzul u svom novom ciklusu zalazi u posebnu tematsku i oblikovnu vizualnost. Proširujući prostor slike na tri jednakovrijedna polja slaže i otvara nove dimenzije pružajući naznaku novih perspektiva. Ovi radovi nastali u okviru intuitivne poetike same autorice snoviti su svjetovi zanosni i magični, prepuni tajanstvenosti i finoće. Likovne strukture se preklapaju, u njima naglasak ne leži samo u postojanju, već u nastajanju i izmjenama. Snagom mašte stvorena su sugestivna polja bogata i nježna. Riječ je o zasebnoj tematskoj cjelini u kojoj se elementi vegetacije prožimaju i rastu ispreplićući se sa tjelesnim naznakama ljudskih figura.

Poput začaranih svjetova, magičnih stabala i nepostojeće arhitekture, njezina djela dišu svojim zanosom čineći sliku privlačnom i svježom. Nikada ne napuštajući figurativnu naznaku umjetnica je mijenja i podređuje cjelini odbacujući nepotrebne i opterećujuće elemente. Na taj način sklada svoj prostor u kojem dominiraju vlastite zakonitosti i osjetilnost. Površine su složene, nižu se, nadograđuju i rastu, planovi treće dimenzije nameću se asocijativni i melodični. Povezani su linijama, slobodnim alegorijskim granama koje pobuđuju tajnovitost prerastajući u opipljive i razvedene prizore šume kroz koju se provlači naš pogled. Unutar prostora izranjaju figure, nedefiniranih pokreta i namjera, njihovom pojavnošću stvaraju se iluzije.

Ono što čini konstantu slikarstva Neve Pizzul je boja, slojevita i nenametljiva, boja koja se iz temeljne osnove budi i nadograđuje prelazeći i oblikujući motiv. Njezinom razradom i nijansiranjem dobiveno je jedinstvo svih površina koje se pretaču u nagoviještenu strukturu. Dominantni modri tonaliteta ovih radova asocijativan je i prostoran, lagan i zračan. To je boja ranojutarnjeg svitanja ili predvečerja, boja začaranih maglovitih predjela koje utišavaju zvukove i bude osjetilnost i sanjivost. U njezinoj punoći skrivene su tajne i navučene koprene, stvarnost se tek nazire, ukoliko ona zaista i postoji jer krajolici su to izmaštani tek u blagom doticaju s realnošću. Kroz njih umjetnica gotovo nagoni uspostavlja ravnotežu i harmoniju između subjektivne osjetilnosti i poticaja stvarnosti.

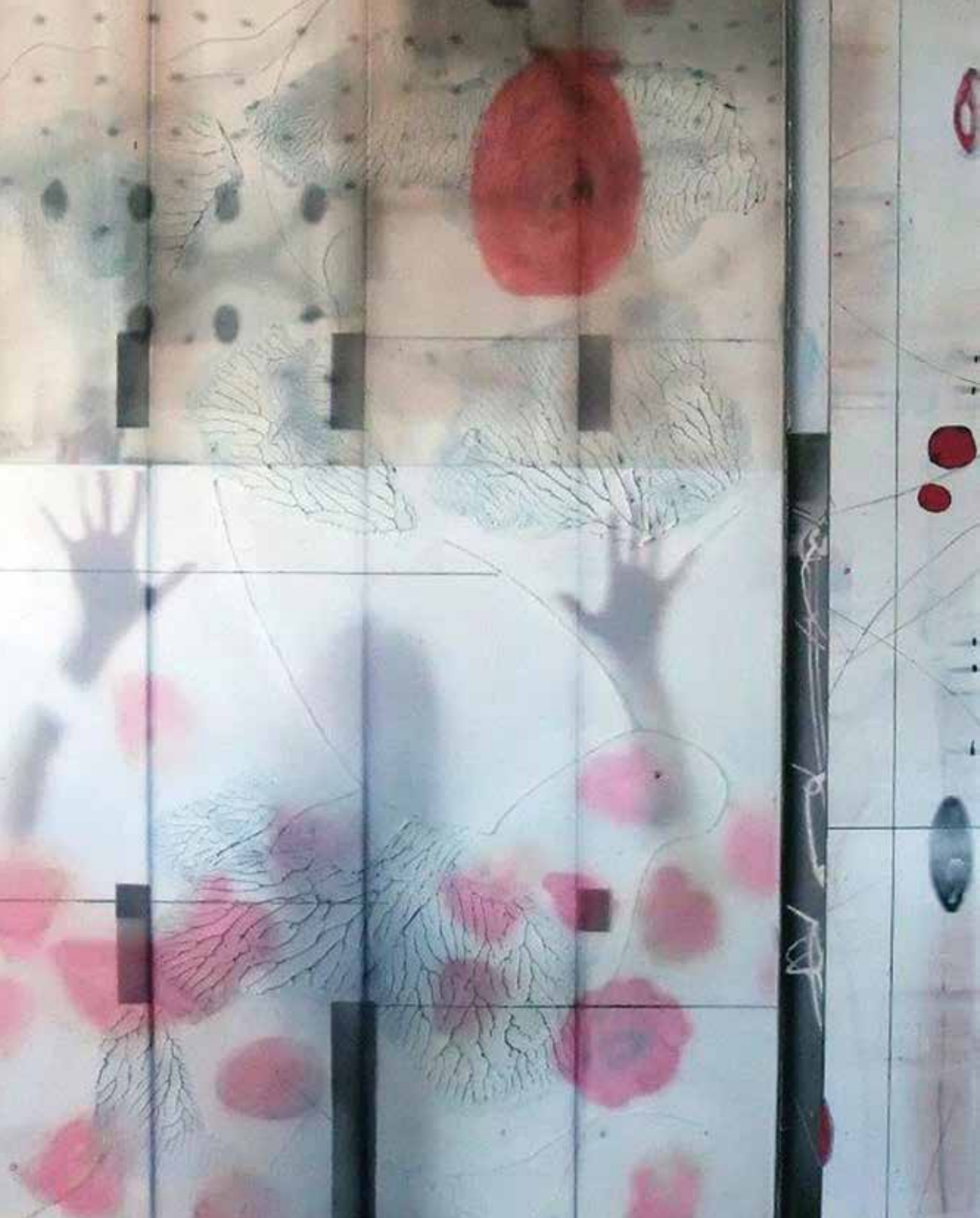
Nov pristup radu nadasve je originalan i vrlo inovativan, kroz njega oslobađajući svu svoju vještinu Neva Pizzul govori nam otkrivajući svijet izmaštani i slikovit, jednostavan, ali višeslojan. U njemu ona pomiče granice dvodimenzionalnog okvira slike ukomponiravši svu snagu svoje kreativnosti u jedno iznimno suvremeno i estetski vrlo jako djelo.

Jasna Rodin, mr. sc.









Neva Pizzul rođena je 1950. god. u Rijeci, živi i radi u Opatiji. Školovala se Splitu, Cairu-Egipat i Zagrebu. Fakultetski je obrazovana. Polazi likovnu radionicu pri Talijanskoj zajednici u Rijeci i nekoliko likovnih radionica kod poznatih riječkih slikara. Na taj način stječe dobre temelje, koji će joj omogućiti daljnji razvoj njene umjetničke osobnosti. Odabire slikarstvo kao svoj izražaj, način življenja i buduću profesiju. Radi u tehnici ulje, akril i kombinirane tehnike na platnu, te oslikava zidne i samostojeće objekte. Ona i dalje istražuje, experimentira, te se igra se različitim kombinacijama elemenata, medija i materijala. Tako nastaju i njene apstraktno-asocijativne skulpture rađene u suvremenim materijalima (forex, plexiglas i inox, te slike u multidisciplinarnoj tehnici (digitalno i kompjutersko slikarstvo).

Sudjelovala je na slikarskim kolonijama, radionicama, skupnim izložbama u Hrvatskoj, Italiji, Njemačkoj, Sloveniji, Poljskoj i Švicarskoj, a imala je i niz samostalnih izložbi. Dobitnik je niza nagrada i priznanja u zemlji i inozemstvu. Član je Hrvatskog društva likovnih umjetnika- Rijeka, likovne grupe Talijanske zajednice u Rijeci te međunarodne likovne udruge SYRLIN sa sjedištem u Stuttgartu.

Izdavač: Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka  
Rijeka, Korzo 28/II, Tel: 051/332-494, 338-809

Za izdavača: Damir Šegota

Organizator: Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka

Oblikovanje kataloga:

Tisak kataloga:

Br. kataloga: 10/16

Naklada: 100 komada

Izložba je realizirana sredstvima:

Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeke

Ministarstva kulture Republike Hrvatske

Županije primorsko-goranske

