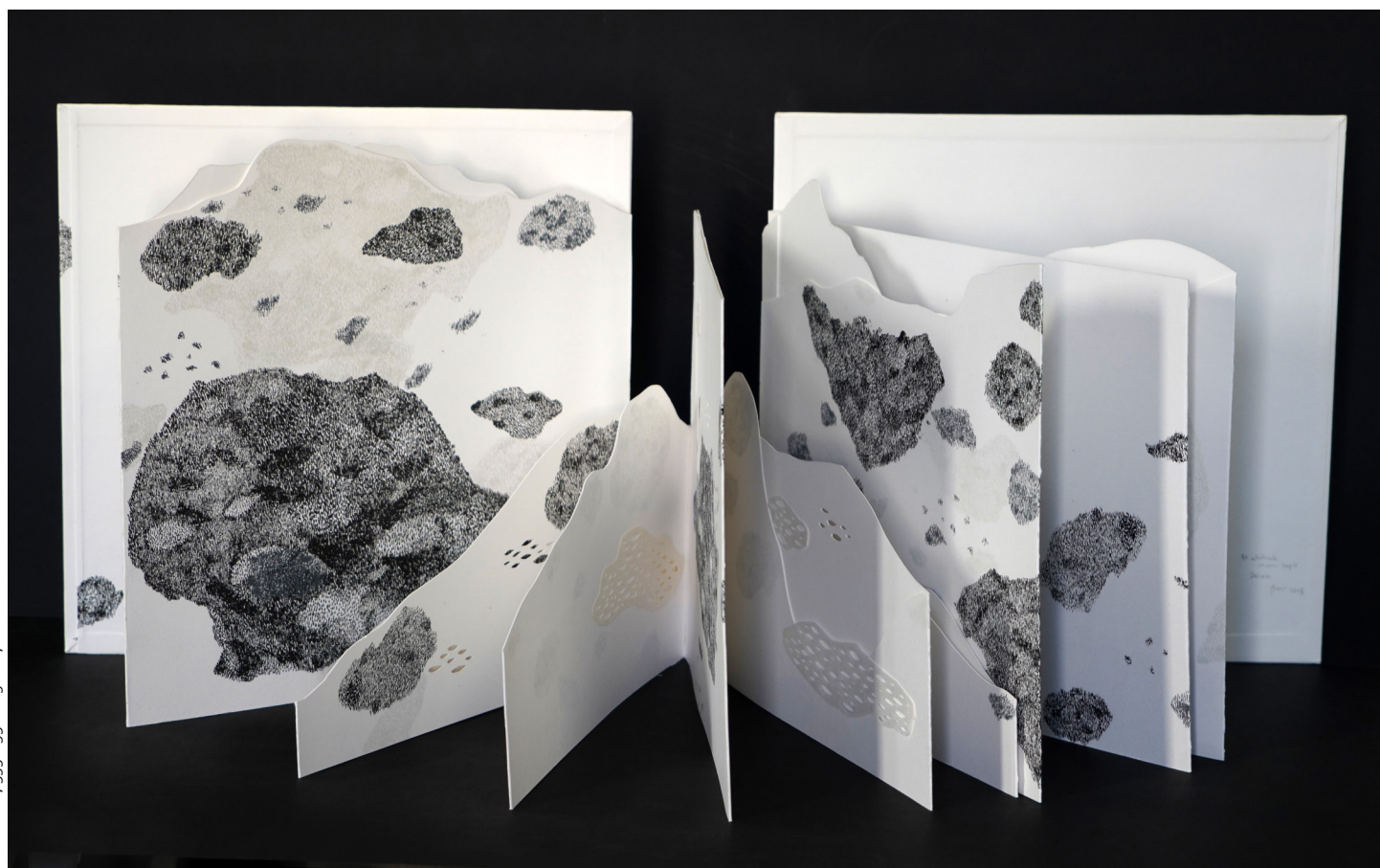


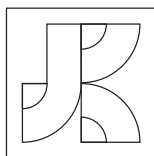
HRVATSKO
DRUŠTVO
LIKOVNIH
UMJETNIKA
RIJEKA

TIHANA KARLOVIĆ

Knjige umjetnika



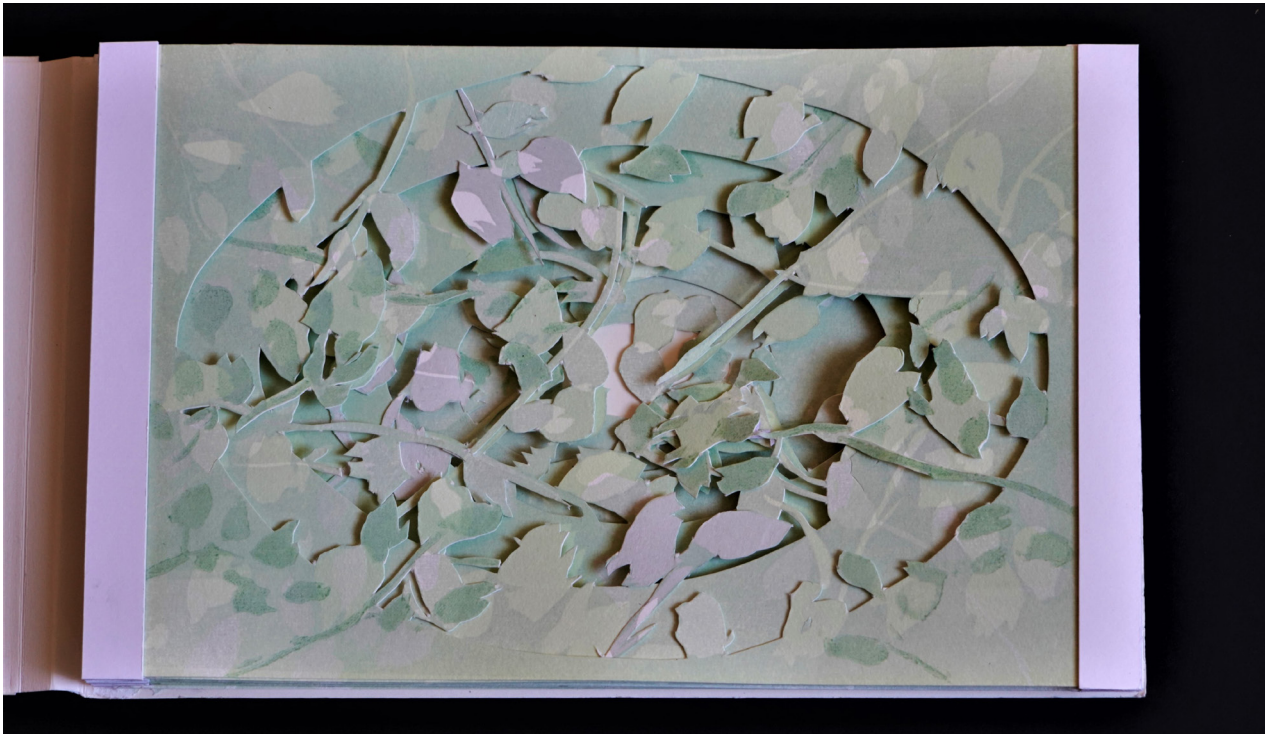
Bez naziva, 355 x 352 x 25 mm, 2018



Galerija
Juraj
Klović
Rijeka

22. 11. – 6. 12. 2024.

Verdijeva 19 b, Rijeka



Lipa, 355 x 225 x 25 mm, 2024.

Maštovitost i inventivnost kojom Tihana Karlović raspolaže u svom radu rezultirala je posve neočekivanim formama knjiga objekata. Izrađene u različitim grafičkim tehnikama i potom ručno obrađene i povezane u skulpturalni predmet svaka od njih zaokružuje kreativni proces koji unutar sebe sadrži neverbalnu priču. Upravo je to ono što knjigu umjetnika čini specifičnim žanrom u prostoru multimedijske umjetničke forme. Tihanine knjige iščitavamo bez riječi, osjetilno i intuitivno, prepoznajući u njihovom sadržaju osobno (moguće i vlastito) iskustvo.

Nećemo pogriješiti ako kažemo da je bavljenje slikarstvom velikim dijelom istraživanje svjetlosti i njegovih prirodnih zakonitosti. No, Tihana Karlović učinila je svjetlost samim sadržajem svog umjetničkog rada. Njena estetika izvire iz intuitivnih međuprostora, liričnim izričajima često svedenim na nijanse i skoro neprimjetne promjene unutar samog sadržaja. Ponekad je riječ o varijacijama iste teme. Tako je rad *Voda* iz 2020., slijed drvoreza tiskanih pigmentima i povezanih u niz *Proljeće / Ljeto / Jesen i Zimu*. U okvirima monokromije, godišnja doba se razlikuju tek u atmosferama i minimalnim promjenama plavosivih tonaliteta. Gotovo da je promjena raspoloženja u samom potezu ono što ih čini različitima. U radu *Dashes (Crtice)* svaka je crtica trenutak u vremenu, a njihove nakupine, „poput oblaka lebde i mijenjaju svoj oblik“. Uz slične forme perforiranog papira djeluju nestvarno i neopipljivo, ali su tu. Govorimo o likovnom minimalizmu, ali ne i o osjetilnom. Štoviše, onaj doživljajni je rječit i razgovorljiv kadgod su dojmovi i otisci duše tema. Ta uvijek prisutna poetika tankočutnosti samog sadržaja nadograđena je izrezivanjem, oblikovanjem i povezivanjem listova u posve neobične trodimenzionalne forme koje od knjige stvaraju umjetničku skulpturu.

Tihana Karlović rođena je u Rijeci 1985. godine. Diplomirala je na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Zagrebu, područnom studiju Teologija u Rijeci s temom „Umjetnost i duhovnost“, a potom je diplomirala na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci 2011. godine, studij Likovna pedagogija izbornog predmeta Grafika. Završila je jednogodišnji poslijediplomski studij Interdisciplinarne grafike na Akademiji likovnih umjetnosti Eugeniusza Gepparta u Wroclawu u Poljskoj 2014./2015. godine.

Uz tradicionalne grafičke tehnike: drvorez, litografiju i duboki tisak, bavi se crtežom i oblikovanjem knjiga umjetnika. Zaokupljena je promjenama i motivima iz prirode, pejzažima, biljkama i posebno svjetlošću.

Izlagala je na više od pedeset skupnih i petnaest samostalnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu. Za svoj je rad dobila više nagrada i priznanja. Između ostalog *W. Koshatsky Kunst preise* 2019. i 2013. u Beču u Austriji za knjige umjetnika; Grand prix na ExTempore u Grožnjanu 2019.; nagradu za mladog umjetnika na Ex Tempore u Piranu u Sloveniji, 2019.; nagradu za rad na papiru na ExTempore u Piranu 2020., nagradu za unaprijeđenje kulturnog stvaralaštva u PGŽ-u 2019. i 2020. godine i druge. Uz izlagački rad bavi se edukacijom i znanstveno istraživačkim radom na području netoksičnih i alternativnih grafičkih tehnika, a od 2019. ima status samostalne umjetnice. Od 2024. vanjski je suradnik, docent na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli.

Članica je HDLU-a Rijeka.

Mob: 097 792 8054

Email: glink_glink@yahoo.com

Na izložbi izlaže dvije grafičke mape i dvadeset knjiga umjetnika.



Iz grafičke mape „Voda“, 2020.



Bez naziva, 230 x 110 x 3 mm, 2024.

Dnevnik oblaka, 216 x 134 x 6 mm, 2020. – 2024.



Izdavač: Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka

Rijeka, Korzo 28/II, tel. 051/332-494, 338-809

e-mail: hdlur@ri.t-com.hr, web: <http://hdlu-rijeka.hr/>

Za izdavača: Damir Šegota

Urednica: Jasna Rodin

Administrativna služba: Jadranka Jerkić

Organizator Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka

Fotografije: Istog-Duško Žorž i Tihana Karlović

Oblikovanje kataloga: Maja S.F.

Tisak kataloga: Tiskara Sušak, Rijeka

Br. kataloga 10 B/24

Naklada: 100 primjeraka

Bez naziva, 154 x 208 x 2 mm, 2024.

Naše programe podržavaju:

Upravni odjel za odgoj i obrazovanje, kulturu, sport i mlade Grada Rijeke

Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske

Primorsko goranska županija

