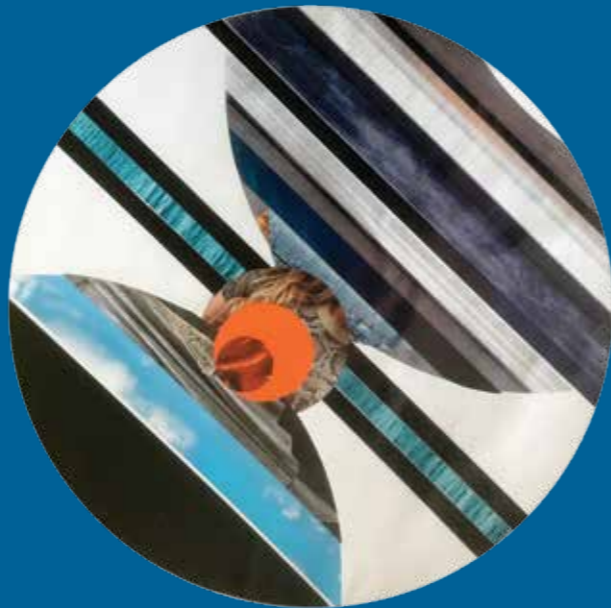




Rijeka, Verdijeva 19b, Od 8. do 30. 01. 2018.



*Crvena ruža Jadrana • Moruzgva, actinija equini*



Izložbom Imago Mundi – suvremenih umjetnika (Venecija, 2015.) Luciano Benetton obilježio je osamdesetu obljetnicu svoje tvrtke. Na toj izložbi minijatura iz cijelog svijeta moja sličica moruzgve postigla je značajan uspjeh. Stoga ovu moju izložbu posvećujem toj crvenoj ruži Jadrana – actiniji equini simbolično označenoj crvenom kružnicom. Nizom kružnih elemenata izražavam svoje trenutno raspoloženje izazvano nestašnom crvenom točkicom u nepredvidljivom okruženju kao što se u prirodi i događa.

Dinko Svoboda

Flora i fauna Jadrana osnovne su teme gotovo cjelokupnog slikarskog opusa Dinka Svobode. U ovom najnovijem ciklusu koji obuhvaća 300 radova manjeg formata, umjetnik nastavlja svoju preokupaciju i osebujan način prikaza podmorja. Nakon izložbe slika na temu ribe – Kovača (*Zeus faber iratus*, Galerija Juraj Klović, 2015.) i morskih ježinaca (*Echinoidea Comica*, Galerija Juraj Klović, 2011.) sada on obrađuje moruzgvu ili kako je sam naziva, crvenu ružu Jadrana. Hendikepiran slabovidnošću u svojoj 94. godini izražava se tehnikom kolaža, a zbog bolje kontrole oblika i materijala. Osnovni slikarski doživljaj pojednostavljuje te ga svodi na odnose forme i kontrasta boja komponiranih oblika. Moruzgva je igra, krug koji se ponavlja, naglasak u boji, on upozorava, nekad uklopljen, a ponekad iznenađujući i izgubljen u situaciji života ili površini papira na kojem ga je umjetnik replicirao. Sam okvir rada također je u obliku kruga, dominantne forme prisutne u elementima koji vibriraju i suprotstavljaju se međusobno. Cjelovite ili rastvorene dinamične kružnice čine cjelinu odnosa i boja morskog svijeta.

Vrlo često taj čaroban i slikoviti motiv autor koristi da bi iskazao odnose u društvu, ukazao na negativnosti (svako ima crnu točku) ili na ironiju i humor (ježinci) pa tako i njegova moruzgva postaje pojedinac u mnoštvu, znak osobnosti, ona je sam autor ili netko od nas. O svom umjetničkom radu autor govori kao o elementarnoj potrebi, potrebi bez koje ne može, koja ga ispunjava i raduje, i kada završi jedan ciklus već mu se rađaju nove ideje, svježije i autentične, ponovo vezano uz more, ali i za svijet koji prolazi i mijenja se tu oko nas u bezbrojnim susretima, odnosima i bojama.

Uvijek osjetljiv za potrebe društva Dinko Svoboda radove sa ove izložbe donira Udruzi slijepih Primorsko goranske županije.

## Dinko Svoboda

kazališni i operni redatelj, slikar, rođen je 1924. u Rijeci.

Započeo je u kazalištu, radom na redateljskim nacrtima i slikama dekora, kostima i rekvizita da bi kasnije postao uspješni operni redatelj.

Redoviti je i najstariji član Hrvatskog društva likovnih umjetnika Rijeka, još uvijek aktivan kako u stvaranju tako i u ostalim djelatnostima udruge. Već više od šezdeset godina Svoboda se ozbiljnije bavi slikarstvom pa uz angažman u kazalištu ono postaje njegovo glavno zanimanje.

Njegov prvi javni nastup bio je 1962, a osvrt o njemu dala je likovna kritičarka Vanda Ekl u Novom listu. Prvu značajniju samostalnu izložbu održao je 1966. u riječkom Malom salonu. Sudjelovao je na više od 100 samostalnih izložbi te na više od 300 skupnih izložbi u zemlji i inozemstvu i to najviše po Švicarskoj i Njemačkoj.

## SAMOSTALNE IZLOŽBE:

Rijeka; 1966., 1970., 1981., 1985., 1988., 1991., 1996., 1999., 2000., 2002., 2011., 2015., 2018.,  
Opatija, Drassburg, 1971.,  
London, 1972.,  
Brighton, 1973.,  
Paris, 1974.,  
Zurichm Pesaro, 1975.,  
Lugano, 1976.,  
Dusseldorf, 1977.,  
Milano, 1978.,  
Krk, 1979.,  
Baška, 1986.  
Mannheim, 1986.  
Novi Vinodolski, 1988., 2000.,  
Kraljevica 1989.,  
Punat, 1996.,  
Rab, 2002.

Izdavač: Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka  
Rijeka, Korzo 28/II, Tel: 051/332-494, 338-809

Za izdavača: Damir Šegota

Tekst: Dinko Svoboda, Jasna Rodin

Organizator: Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka

Oblikovanje kataloga: Branko Lenić

Tisak kataloga: Tiskara Zambelli

Br. kataloga: 1 /18

Naklada: 100 komada

**Izložba je realizirana sredstvima:**

**Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeke**

**Ministarstva kulture Republike Hrvatske**

**Županije primorsko goranske**