

HRVATSKO
DRUŠTVO
LIKOVNIH
UMJETNIKA
RIJEKA

75. GODIŠNJA IZLOŽBA ČLANOVA HDLU RIJEKA
23. 12. 2021. - 15. 1. 2022.

75. GODIŠNJA IZLOŽBA ČLANOVA HDLU RIJEKA

Galerija Juraj Klović

od 23. 12. 2021. do 15. 01.2022.

Već 75 godina za redom održava se Godišnja izložba članova HDLU Rijeka. Njezina posebnost je u mogućnosti izlaganja svakog člana, a s ovim programom nadopunjuje se svečana atmosfera prosinca i nadolazećih blagdana u gradu Rijeci.

Složeni pluralizam osobnosti vidljiv je u bogatstvu različitosti i on pokazuje veliki potencijal umjetničkih mogućnosti. Svakako da je rezultat heterogen, ali ova vrlo zanimljiva izložba, tvorevina je sastavljena od različitih osobnosti i likovnih izraza koje je nemoguće, to jest, nepotrebno, pomiriti i objediniti. To nam ni u kojem slučaju nije bio cilj, jer svaki je rad djelo za sebe i kao takvo predstavlja umjetnika koji ga potpisuje, svjedočeći tako vrijednosti njegovog rada i umjetničke prakse u cjelini.

Ove godine svoje radove poslalo je 58 umjetnika, a selekciju radova, kao i sam postav izložbe napravili su članovi Umjetničkog savjeta, vrsni likovni umjetnici: Silvija Đolonga, Istog Duško Žorž, Luisa Ritoša, Ivan Valušek, Ljiljana Barković i Izabela Peculić Stančić.

Sedamdeset i pet godina kontinuiteta ovog projekta, pa i samo djelovanje Udruge, nosi svoju kvalitetnu, profesionalnu i dokumentarističku vrijednost pružanja nezamjenjivog i neizostavnog uvida u suvremenu riječku likovnu scenu. Nastavljajući tradiciju izložba predstavlja određeno svjedočanstvo, dokument, jer njezina bit je pokazati osjećaje duha, trendova ili općenito definiranje stanja u struci, u našem slučaju, likovnoj.

Bez sumnje, ova izložba postavlja mnoga pitanja i ističe koliko je danas, potrebno sudjelovati, podržati struku te izlagati na jednoj sasvim običnoj, ne pretencioznoj i jednostavnoj izložbi. Samim sudjelovanjem u radu profesionalne Udruge, umjetnik potvrđuje svoju pripadnost struci te time i angažman u profesiji i nastojanju da se umjetnošću djeluje. Biti prisutan, raditi, izlagati i podržati kolege bez obzira na različitosti trajan je zadatak i poslanje naše Udruge.



Sandra Ban
Proročanstva, 2021., kombinirana tehnika
dim. 13 x 16,5 cm



Dragutin Barac
Abstract-3, 2021., kompjutorska grafika
osnova, digitalna fotografija, dim. 70 x 50 cm



Ljiljana Barković
Par - svjetlosna instalacija, 2021., hladna obrada
stakla, UV print 15 x 15 cm i led rasvjeta 59 x 59 cm



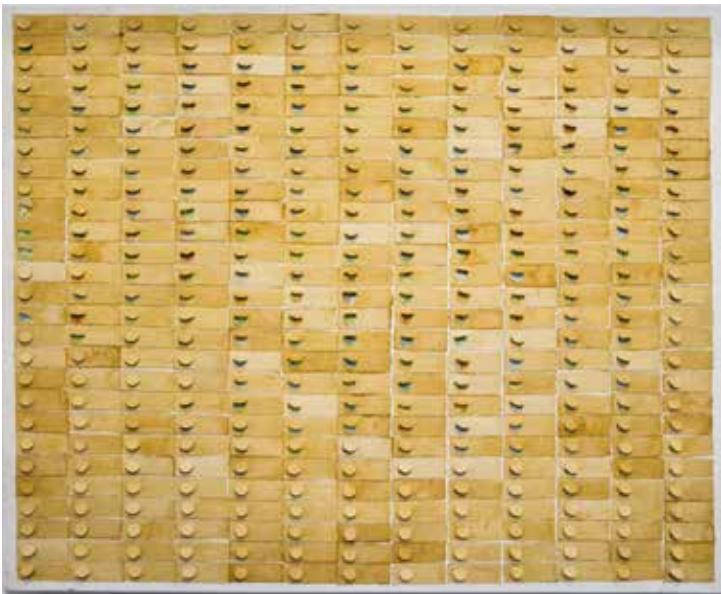
Luciano Bibulić
Iva i Antonia, 2021., fotografija, 45 x 36 cm,
Asistent kod snimanja Danijel Surina



Bojan Bonifačić
Morski vuk, 2020., fotografija, 30 x 20 cm



Greta Catela
Ples, 2021., papier-mâché, akril, 53 x 38 cm



Barbara Cetina
Zabranjena putovanja, 2020.
kombinirana tehnika, 100 x 80 cm



Jelena Cetinja Vukelić
Emocije, 2021., staklo, 23 x 31 cm



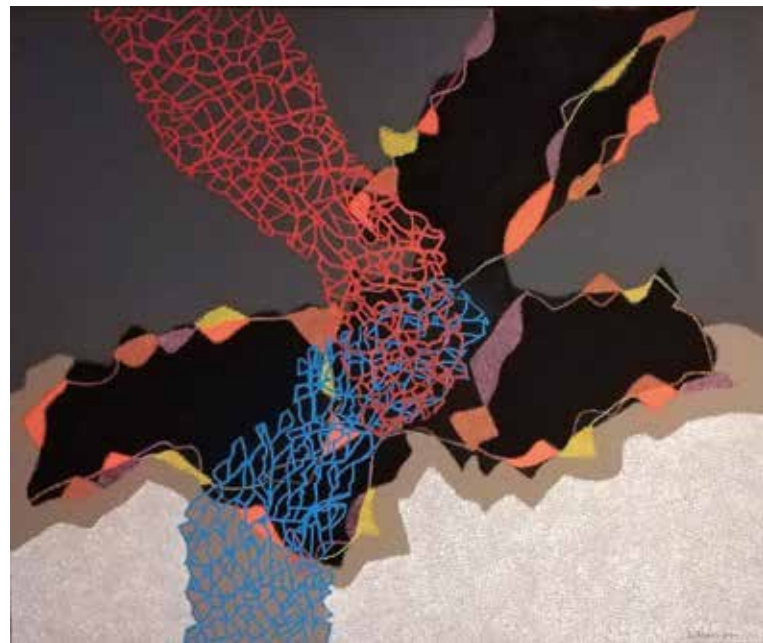
Lea Čeč
Konstrukcija, dekonstrukcija, rekonstrukcija, 2021.,
 tuš i kolaž, 38 x 49 cm



Dragan Karlo Došen
Bus no.6, 2021., print, 70 x 50 cm



Gea Golović
Mir u nemiru, 2021., akril na platnu,
 100 x 80 x 4 cm



Dražen Filipović Pegla
Akceleracija, 2021., akril na platnu, 110 x 130 cm



Edi Gustin
Akt silazi niz stube, 2021., akril na platnu,
70 x 50 cm



Carry Lee Hent
Idemo li u šetnju? 2020., grafika, 30 x 30 cm



Mirta Grandić
Ne dam!, 2021. akvarelirani tuš, 36 x 32,5 cm



Sanja Ipšić Randić
Laguna 2, tempere, uljne paste, 33 x 33 cm



Mladen Ivančić
Kriza identiteta, 2020., keramika raku,
2 objekta 40 x 80 x 25 cm



Boris Kačić
My Girl, 2021.,
kombinirana tehnika, 100 x 116 cm



Dario Jurjević
Poželim mir..., 2021., 50 x 35 cm



Saša Jantolek
Nema imena, 2021., kombinirana tehnika,
25 x 28 cm



Dubravka Kanjski
(Algo)ritam praznog prostora, 2021.,
 kombinirana tehnika (crtež tintanom olovkom
 na šest ploča pleksiglasa), 25 x 25 cm



Zvonimir Kamenar
La forza della volontà, homage Romolu
Venucciju, 2021., papir, 15 x 13 x 5 cm



Vitomir Kelava
Tragovi, 2021., assamblage, 60 x 45 cm



Matko Kezele
Autoportret, 2021., mozaik, 120 x 82 cm



Neven Kralj
Sv. Ilija, 2021., akril na platnu, 52 x 73 cm



Branko Jani Kukurin
Preluk, 2021., fotografija, 30 x 45 cm



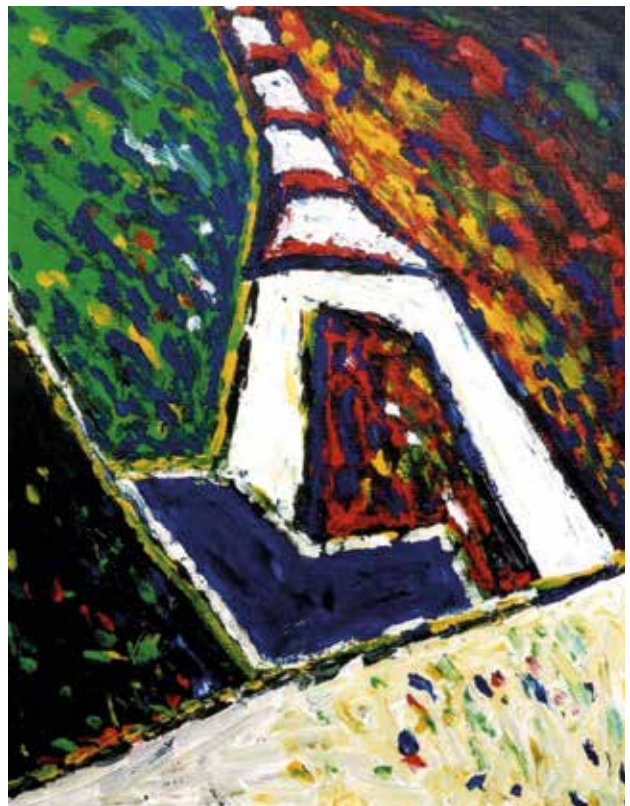
Kršul Andrea
Behind, 2019., ulje na platnu, 100 x 70 cm



Nina Lekić
Riječko sunce, 2021., kombinirana tehnika, 47 x 31 x 21 cm



Branko Lenić
Vere maris, 2021., assemblage, Ø 50 cm



Mirjana Marušić Gorska
Naša, a vaša!?, 2020., akril na platnu, 116 x 90 cm



Tatjana Masterl
S druge strane, 2021., kombinirana tehnika, Ø 105 cm



Emil Mandarić
To Memo, 2021., kaširani papir, 27,5 x 16 x 19 cm



Dora Mihaljević
Distopija, 2021., akrilik, 160 x 130 cm



Eda Mihovilić
Extra vergine, 2019., assamblage, 45 x 45 cm



Robert Mijalić
Napastvovanje u pustinji 2021., akrilik na mediapanu, 154 x 78 cm



Miomir Milošević
Zima, 2021., akril na platnu, 50 x 40 cm



Nicol Načinović
And now I'm count my own pieces, 2021.,
 kombinirana tehnika, 7 x 26 x 22 cm



Goran Nemarnik Gus
Level 2, crtež na kartonu, 2021., 30 x 50 cm



Ivica Nikolac
Ljetnica, 2021., Kombinirana tehnika, fotografska
 manipulacija, drvo, voda, staklo, 96,5 x 11cm



Bruno Paladin
Isprekidane staze, 2017., reljef- drvo, Ø 110 cm



Željko Pavić
Nada, 2021., kombinirana tehnika, 70 x 100 cm



Tea Paškov Vukojević
Connection II, 2021., kombinirana tehnika,
100 x 80 cm



Tanja Pećanić
O. M.2., 2021., crna tempera i akril na platnu,
120 x 80 cm



Zvonimir Pliskovac
Crni cvijet - skica za spomenik, 2021.,
granit/papir, 46 x 26 x 24 cm



Georgette Yvette Ponté
Genesis 1, 2021., akril na platnu, 110 x 148 cm



Marinka Premuž
Oaza mira, 2021., akril na platnu, 100 x 70 cm



Luisa Ritoša
Portret Simone de Beauvoir, 2021., kolaž na platnu, 40 x 40 cm



Dajana Radoš
Simbioza II, 2020., akvatinta, suha igla, rezervaš, bakropis, 65 x 50 cm



Vedran Ružić
Crteži žalbi, 2021., flomaster na isprintanome papiru, 21 x 26.5 cm



Boris Roce
Atlant 5, 2021., duboki tisak na p-glini, oksidi, alligator glazura, 1050°C, 48 x 29 cm



Alen Šimoković
Bin, 2020., akril na medijapanu, 108 x 118 cm



Melita Sorola Staničić
Povezanosti, 2021., akvarel na papiru i olovka
na pausu, 100 × 70 cm



Darija Stipanić
I dođe val I, iz ciklusa *Stine potrošilo je more*,
2021., drvo trešnje, 89,5 x 7 x 22 cm



Iva Štefanac
Unutarnji pokret, 2021., akvarel, 50 x 65 cm



Mirna Sišul
Prije svitanja, 2021., akril na platnu, 80 x 120 cm



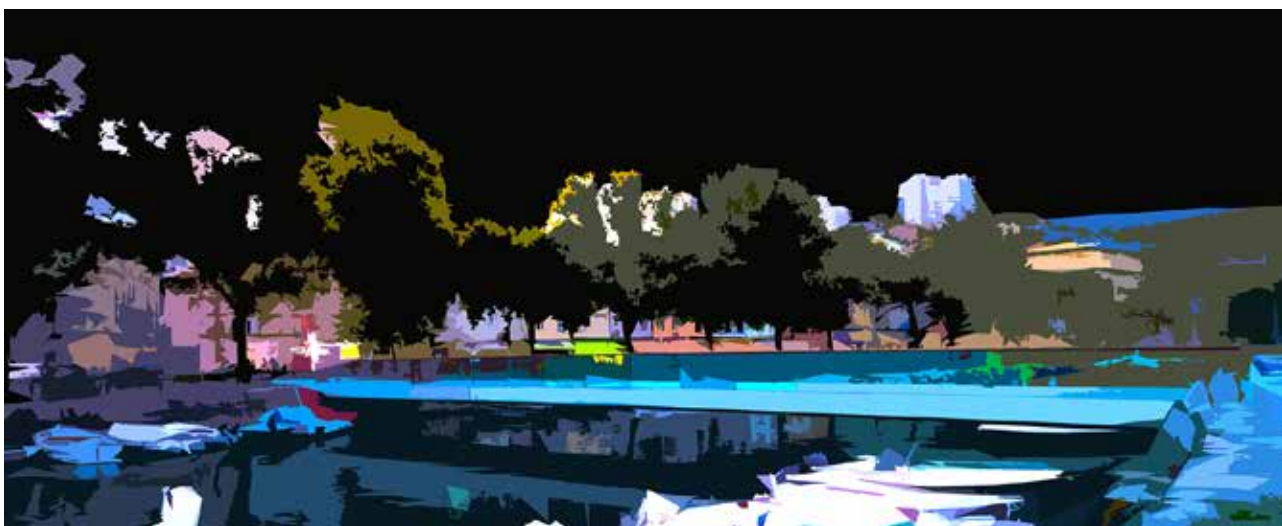
Aleksandar Tomulić
Muzičari, 2021., fotografija (crno-bijela), 30 x 45 cm



Nevena Živić
"Hommage Otti Berger", 2021., akril na platnu,
ručni vez koncem, diptih, 70 x 80 cm



Emma Turina
Otoci, akril na platnu, 30 x 30 cm



Istog Žorž, *Most*, 2021., fotografija, 100 x 50 cm

Izdavač:

Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka
Rijeka, Korzo 28/II, Tel: 051/332-494, 338-809

Za izdavača:

Damir Šegota

Organizator:

Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka

Komisija za odabir radova:

Silvija Đolonga, Istog Žorž, Luisa Ritoša, Ivan Valušek, Ljiljana Barković i Izabela Peculić Stančić

Koordinator i autor teksta u katalogu:

Jasna Rodin

Administrativna služba:

Jadranka Jerkić

Oblikovanje kataloga i priprema za tisak:

Branko Lenić

Tisak kataloga:

Tiskara Sušak

Br. kataloga:

12 / 21

Naklada:

200 kom

Ovu manifestaciju podržavaju:

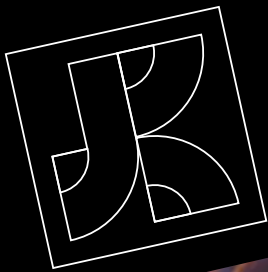
Odjel gradske uprave za kulturu Grada Rijeke

Ministarstvo kulture Republike Hrvatske

Županija primorsko-goranska

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu Sveučilišne knjižnice Rijeka pod brojem 150229092.

ISBN 978-953-6701-66-7



Galerija
Juraj
Klović
Rijeka

Rijeka • Verdijeve 19b

